

Guy D'Amours
**Un réveil agité
d'histoires**

Conte philosophique
Janvier 2014 • 158 pages • 12,99 \$
ISBN 978-2-922930-26-9
10,80 x 17,48 cm


Les éditions
De Courberon
www.decourberon.com



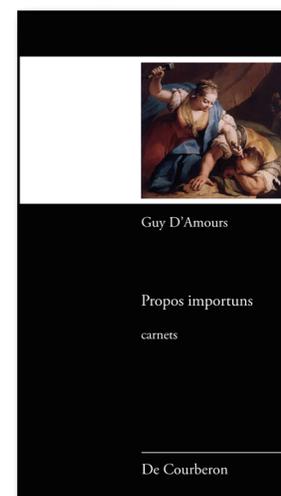
Un récit doux-amer

C'est sur le ton de la douce ironie que Guy D'Amours nous parle dans cette réédition en format de poche de son conte philosophique paru en 2003. L'histoire relate les diverses rencontres de Zigma, qui se réveille d'un très long sommeil. L'auteur nous met en garde dès le départ : « Ceux qui aimeraient une intrigue solide établie entre un mégot de cigarette oublié sur un tapis et une belle et ambitieuse danseuse nue, je les renvoie à d'autres que moi. Dans mon histoire, pas de temps ni de lieu où s'accrocher, qu'un désir d'entraîner le lecteur sur des sentiers singuliers ». Des passages singuliers, l'auteur nous en laisse goûter plusieurs, souvent satiriques, parfois même caustiques, comme dans l'extrait suivant : « Ce ne sont pas des hommes que je vois lutter, mais une danse morbide de squelettes décharnés qui ne peuvent s'arrêter ». Avec son *Réveil agité d'histoires*, Guy D'Amours nous dévoile une autre dimension de son écriture, une facette qui s'éloigne certes de la maîtrise de la prose classique qu'il avait montrée avec son premier roman, *Les mémoires de Merlin*, mais qui fait sentir au lecteur une finesse de la langue et une subtilité de la pensée qui fait sans contredit écho à certaines voix de la littérature contemporaine telles que Christian Bobin et Marguerite Duras, mais avec une saveur nietzschéenne.

L'auteur

Guy D'Amours est né au Québec. Il est l'auteur de plusieurs livres qui, différents dans la forme, s'éclairent les uns les autres en gravitant autour des mêmes thématiques : la lutte continuelle entre avoir et être, entre soumission et liberté, entre endormissement et lucidité.

Du même auteur
aux éditions De Courberon :
Propos importuns



ISBN 978-2-922930-56-6



DISPONIBLE SUR LE
IBOOKSTORE