



Couverture : *Cri*, Aude Leclercq -Duchesneau

Vincent Thibault

## **Le secret fardeau de Munch**

nouvelle

septembre 2009 • 60 pages • 9,95 \$

ISBN 978-2-922930-13-9

### LE RÉCIT

Chaque homme a *son* secret. Pour le narrateur de cette nouvelle, le poids du silence est trop lourd à porter. Sa révélation est-elle celle d'un fou ? D'un génie ? À vous de juger. Dans ce texte aux parfums anciens, Vincent Thibault présente une histoire qui mêle subtilement l'art à l'ésotérisme et entraîne le lecteur malgré lui dans une narration troublante.

### L'AUTEUR

L'auteur a d'abord été libraire et professeur d'arts martiaux, avant de se consacrer presque exclusivement au travail spirituel et à l'écriture. Défenseur de ce qu'il conviendrait d'appeler l'« optimisme éclairé », voyageur amusé, et proche étudiant de maîtres tibétains, il touche à des genres littéraires variés. On apprenait récemment qu'il était par deux fois finaliste au Prix littéraire de Radio-Canada, dans les catégories *nouvelle* et *récit*.

### LA COLLECTION *LITOTE*

**Une nouvelle par livre, une œuvre littéraire par titre.** Cette collection présente des récits brefs, fulgurants, dont la concision se veut synonyme de concentration et d'intensité, des récits-météores qui ne disent moins que pour signifier davantage. Chaque couverture est illustrée par une œuvre d'artiste québécois. *Le secret fardeau de Munch* est le 3<sup>e</sup> titre paru dans cette collection.

**LITOTE** [litot]. *n. f.* (1521; bas lat. *litotes*, mot gr. « simplicité »). Figure de style qui consiste à utiliser une expression qui dit moins pour en faire entendre plus.