

# Un premier roman intimiste pour Valérie Forgues

## Adèle encore une fois

> **Véronique Demers**

redaction\_quebec@transcontinental.ca

**A**près avoir publié deux recueils de poésie, Valérie Forgues se lance dans un premier roman, *Adèle encore une fois*, venant d'être publié aux éditions De Courberon.

«La fatalité est le point de départ du livre. Il y a des moments parfaits, de pur bonheur, qu'on voudrait retenir. Mais ça se termine; c'est comme des petites morts, la mort d'une relation, d'un amour», explique l'auteure à *Québec Hebdo*.

L'auteure a campé l'action de son histoire dans les quartiers Saint-Sauveur, Montcalm et Saint-Jean-Baptiste, dans des lieux tels la Boîte à pain, la bibliothèque Gabrielle-Roy, le Café Krieghoff ou le Bonnet d'Âne.

Plus un récit qu'un roman, l'œuvre de 168 pages de Valérie Forgues est composée d'une série de petits tableaux portant les titres de *Dans l'autobus*, *La cuisine qui tourne*, *Les visages superposés* et *Avant l'orage*.

Le lecteur sera témoin d'une tranche de vie de Charlotte, jeune libraire travaillant à la Librairie Saint-Joseph sur la rue du même nom. Charlotte, 26 ans, encore hantée par la mort de sa jeune sœur Marguerite, tente tant bien que mal de vivre dans le présent. Elle ne sait pas comment s'aimer. Engourdie

par la douleur de la perte de sa sœur, la femme dans la vingtaine s'accrochera à Adèle, comme une présence réconfortante lui rappelant sa sœur, sans trop savoir pourquoi. Comme un coup de cœur d'amitié qui fouette les sentiments.

«Charlotte est quelqu'un d'assez instable au niveau émotif. Elle est obsédée par l'envie de mourir, mais elle est aussi attirée à rester bien en vie», décrit Valérie Forgues.

Une toile mystérieuse va se tisser entre les deux protagonistes. Adèle est en quelque sorte le fil qui relie Charlotte à la vie. «On ne parle pas d'homosexualité, mais d'amitié», a précisé l'auteure. Bref, *Adèle encore une fois* est le récit d'une relation entre deux amies et des conséquences tragiques pouvant arriver dans la vie de certaines gens suite à leur déprime ou leur mauvaise acceptation d'eux-mêmes.

### Résidence d'auteure en France

Valérie Forgues revient tout juste d'une résidence d'auteure en France ayant duré trois mois, dans la région de Champagne-Ardenne. C'est la première résidence d'auteure pour la jeune trentenaire originaire de Château-Richer.

«J'ai eu des bourses qui m'ont permis de financer mon séjour là-bas. J'ai écrit à temps plein. J'ai eu d'abord une idée de



**Valérie Forgues campe l'action de son premier roman dans les quartiers Saint-Sauveur et Montcalm. Son personnage principal, Charlotte, est tourmentée par le fantôme de sa sœur décédée Marguerite, mais tente de s'accrocher au présent grâce à la présence réconfortante d'Adèle qui lui rappelle sa sœur.** (Photo Véronique Demers)

roman, mais ça pourra être aussi de la poésie, des nouvelles. C'est encore à déterminer», résume celle qui écrit

d'abord ses premières impressions sur le papier avant de les coucher dans un document à l'ordinateur.